

PRUEBA DE ACCESO ESPECÍFICA CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

FOTOGRAFÍA

Es indispensable para acceder a la prueba el día indicado traer consigo la documentación oficial que acredite la identidad del aspirante (D.N.I., Pasaporte, Carnet de conducción...).

Material necesario:

Materiales que deben aportar los/las aspirantes a la prueba de acceso:

- Papel tamaño A-4 adecuado a la técnica de dibujo solicitada .
- Lápices blandos – se recomienda al menos un lápiz B y otro 3B-.
- Cámara digital de cualquier modelo y características (excluyendo móviles)
- Cable o lector específico para la descarga de imágenes

Contenidos

1ª Parte: De 09.30 a 10.30

La prueba consistirá en la realización de un dibujo a lápiz grafito a partir de un modelo dado en un A4.

Se pide un correcto estudio de proporciones (encaje) y valoración tonal, clarooscuro (sombras).

Criterios de evaluación(hasta 5 puntos):

- Elaborar el encaje con una proporción correcta
- Utilizar la línea con valoración expresiva

- Traducir con eficacia y corrección la realidad del objeto al papel a partir de la valoración tonal.

2ª Parte: De 11.00 a 13.30

Consistirá en la realización de un reportaje fotográfico a partir de un tema dado.

Criterios de evaluación (hasta 5 puntos):

- La calidad técnica del trabajo y su presentación.
- El concepto de composición e iluminación de un volumen.
- La creatividad y conceptos plásticos y estéticos.
- La adecuación del encuadre y la resolución de las luces.

La nota final de la prueba será la media aritmética, con un decimal, de cada una de las partes, siendo imprescindible para ello que hayan superado las dos el 5.